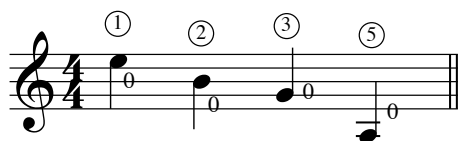


●譜例9～11の五線譜に書かれている音を1弦側から並べると、下のようになります。

譜例-11



※音符横の数字「0」は解放弦（左指でどこも押さえないこと）を意味しています。

階名：ミ シ ソ ラ

●この4つの音を使って、右手に弦の間隔をおぼえさせましょう。

薬指で1弦を弾くという新しいことが出てきました。

薬指は不器用な指なので日常生活ではあまり使われませんが、ギター演奏ではひんぱんに使われます。できるだけ違和感を感じないで使えるようになりましょう。

譜例-12-a



※右指の記号をおぼえましょう。

ギターの楽譜には弾弦する指の記号が書かれています。

これまでは右指の記号として日本語漢字名の1字を使ってきましたが、これからはスペイン語の指名の頭文字を使います。

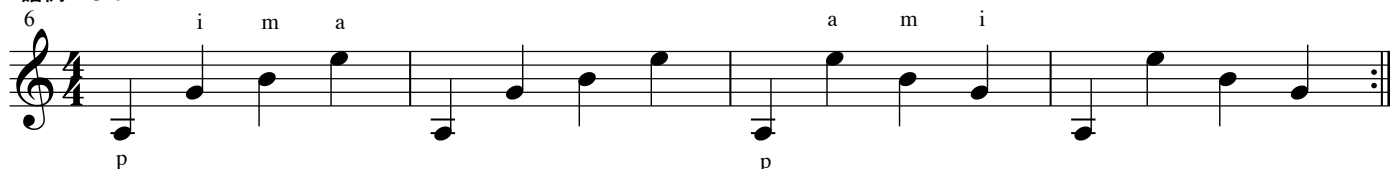
小指 (ch) は、まれにしか使いません。

= 右 指 の 記 号 =

親 指	----- P	Pulgar
人さし指	----- i	Indice
中 指	----- m	Medio
薬 指	----- a	Anular
小 指	----- ch	Chico

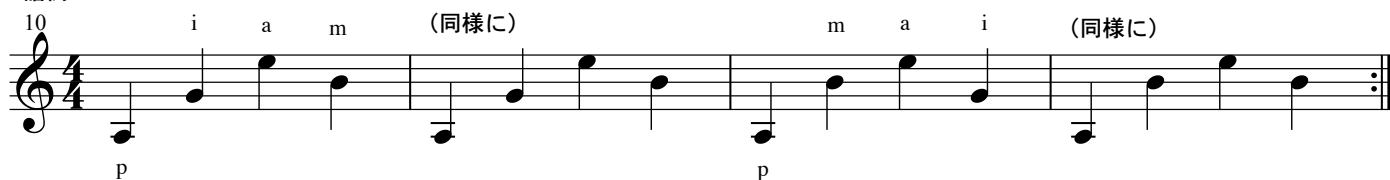
●譜例-12に指記号をつけると次のようになります。

譜例-13-a

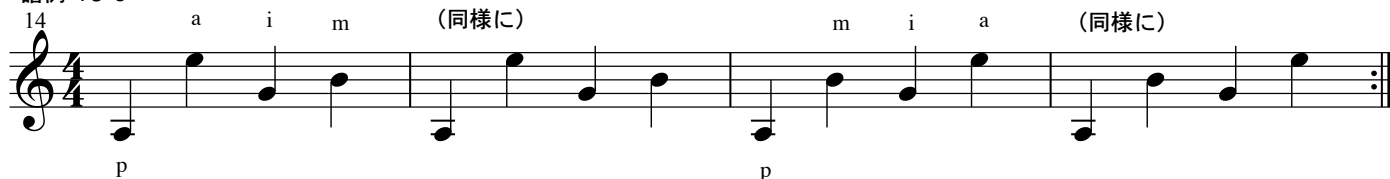


●P指に続く指順を変えてみました。ついでに (!) 練習してみてください。

譜例-13-b



譜例-13-c



*各段ごとに同じテンポでくり返し弾くことを目指して下さい。

コツは、2小節ごとのひきづらい指順を、ほんの5~6回多くくり返しておくことです。