

「荒城の月でギター入門」副教材

<日本の歌131曲選-(Vol.6)>

No. 66 靴が鳴る

弘田 竜太郎

生徒

先生

No. 67 この道

山田 耕作

25

30

35

41

46

51

56

largo

No. 69 さっちゃん

大中 恩

62

69

2time

75

2time

1 2

rit.

No. 70 かたつむり

文部省唱歌 (作曲者不詳)

The image displays a musical score for the song 'かたつむり' (No. 70). The score is written in 2/4 time and consists of five systems of music. Each system includes a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The first system starts at measure 81 and includes a 'tr. 12' (trill) instruction. The second system starts at measure 88. The third system starts at measure 95. The fourth system starts at measure 102. The fifth system starts at measure 109. The score concludes with a double bar line at the end of the fifth system.

No. 71 ジングルベル

J.ピアポンド

117

117

121

121

125

125

129

129

133

133

No. 72 背くらべ

中山 晋平

138

138

145

145

152

152

159

159

No. 73 早春賦

田中 章

166

166

173

179

184

No. 74 赤いくつ

本居 長世

190

196

203 **Un poco meno**

8 8
203 203 3
2time rit.

209 *piu lento*

8 8
209 209 rit. a tempo

No. 75 おもちゃのマーチ

小田島 樹人

216

8 8
216 216

224

8 8
224 224

232

8 8
232 232 1 2

No. 76 あの町この町

中山 晋平

240
8

240
8

246
8

246
8

251
8

251
8

1 2

4/4

4/4

No. 77 星の世界

C.C.コンバース (賛美歌)

257
8

257
8

262
8

262
8

267

271

No. 78 主は来ませり

G.F.ヘンデル

276

281

287

No. 79 埴生の宿

イングランド民謡

292

297

301

306

310

315

320

2

rit. *meno mosso*

rit. *meno mosso*

No. 80 大きな栗の木の下で

イギリス民謡

324

324

328

328

332

332